

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 199 Ворошиловского района Волгограда»

Учебный план  
дополнительных платных услуг  
«Цветные ладошки»  
на 2018-2019 учебный год  
по программе  
Лыковой И.А.  
«Цветные ладошки»

Руководитель:  
Москальцова Л. С.

# Средняя группа

## Сентябрь

<b>Тема</b>	<b>Цель и задачи</b>
«Цветочная клумба»	Составления полухромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Приём надрезания края бахрамой.
«Мухомор»	Лепка мухомора конструктивным способом из четырёх частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Крапинки для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки).
«Храбрый петушок»	Рисование петушка гуашевыми красками. Учить свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторять общие очертания силуэта.
«Петя – петушок, золотой гребешок»	Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала. Экспериментирование с художественным материалом.
«Листопад и звездопад»	Создание красивых композиций из природного материала (засушенные листья, лепестки, цветы, семена) на бархатной бумаге.
«Вот какой у нас арбуз»	Лепка ломтей арбуза – моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек.
«Яблоко – спелое, красное, сладкое»	Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока цветным карандашом.
«Золотые подсолнухи»	Создание композиций из разных материалов. Формирование аппликативных умений в приложении к творческой задаче.

## Октябрь

<b>Тема</b>	<b>Цель и задачи</b>
«Во саду ли, в огороде» (грядка с капустой и морковкой)	Создание композиций из вылепленных овощей на «грядках» - брусках пластилина. Освоение нового способа – сворачивание «ленты» в розан (вилочка капусты)
«Тучи по небу бежали»	Знакомство с техникой аппликативной

	мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание их.
«Вот ёжик – ни головы, ни ножек...»	Лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида.
«Мышь и воробей»	Создание простых графических сюжетов по мотивом сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных.
«Заюшкин огород» (капуста и морковь)	Разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки), обрывная и накладная аппликация.
«Зайка серенький стал беленький»	Замена летней шубки на зимнюю – наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой краской.
«Лижет лапу сибирский кот»	Лепка спящей кошки конструктивным способом и размещение её на «батарее» - бруске пластилина.
«Полосатый коврик для кота»	Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету.

## Ноябрь

Тема	Цель и задачи
Сказочный лес»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать навык создания сказочного леса из пластилина и природного материала.</li> <li>2. Развивать интерес к лепке, совершенствовать умение лепить.</li> <li>3. Формировать умение прищипывания, оттягивания, приплющивания и сглаживания пальцами.</li> </ol>
«Цветок для мамы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать желание использовать в аппликации разнообразных цветов и форм.</li> <li>2. Закреплять умение сохранять правильную позу при выполнении.</li> <li>3. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</li> </ol>

## Декабрь

<b>Тема</b>	<b>Цель и задачи</b>
«Перчатки и котятки»	Изображение и оформление «перчаток» по своим ладошкам – правой и левой. Создание орнамента (узор на перчатках)
«Снегурочка танцует»	Лепка снегурочки в длинной шубке (из конуса). Скрепление частей (туловища и головы) с помощью валика, свёрнутого в кольцо.
«Морозные узоры»	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, волны)
«Дед Мороз принёс подарки»	Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приёмов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза.
«Праздничная ёлочка»	Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшать ёлку декоративными элементами.
«Наша ёлочка»	Рисование новогодней ёлочки гуашевыми красками с передачей особенностей её строения и размещения в пространстве.
«Снежная баба -	Создание выразительных лепных образов

франтиха»	конструктивным способом. Понимание взаимосвязи между пластической формой и способом лепки.
«Снеговики в шапочках и шарфиках»	Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления.

## Январь

Тема	Цель и задачи
«Сонюшки - пеленашки»	Создание оригинальных композиций в спичечных коробках – лепка пеленашек в колыбельках. Лепка фигурок спящих игрушек на основе валика
«Кто – кто в рукавичке живёт»	Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Рисование по содержанию произведения.

## Февраль

Дата	Тема	Цель и задачи	Часы
01.02.11г.	«Прилетайте в гости»	Лепка птиц конструктивным способом из четырёх – пяти частей, разных по форме и размеру, с использование дополнительных материалов (спичек, бисер, семечки)	1
03.02.11г.	«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенности внешнего вида снегиря.	1
08.02.11г.	«Избушка ледяная и лубяная»	Создание на одной аппликативной основе (стена –	

		большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат).	1
10.02.11г.	«Мышка и мишка»	Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов с передачей взаимоотношений между ними.	1
15.02.11г.	«Весёлые вертолёты»	Лепка вертолётов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей.	1
17.02.11г.	«Быстрокрылые самолёты»	Изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок).	1
22.02.11г.	«Сова и синица»	Лепка пар выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Освоение рельефной лепки.	1
24.02.11г.	«Храбрый мышонок»	Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя – храброго мышонка и препятствия которые он преодолевает.	1